**VI Всероссийская научная конференция**

**«Омские научные чтения»**

**Секция «Культурное пространство Русского мира»**

**15.02.2024, 10.00, 5 корпус ОмГУ, ауд.301**

**Председатель секции – Т.И. Чупахина**

**Модератор – Н.И. Быкова**

1. **Генова Нина Михайловна, Захарова Ирина Евгеньевна.**

Педагогические условия оптимизации культурной среды.

1. **Хилько Николай Федорович.**

Проблема перехода культурного ландшафта в постсоветский период.

1. **Стебляк Виктор Вадимович.**

Модели развития российской культуры.

1. **Фаттахова Лейла Ренатовна, Михальцова Ирина Геннадьевна.** Сценическое волнение: поиск позитивного влияния на выступление.
2. **Павлов Андрей Юрьевич.**

Творческий показ в системе подготовки режиссера мультимедиа как модель генерации профессиональных компетенций.

1. **Князькина Наталья Хуснулловна**.

Акценты и диалекты в работе актера: обучение транскрипции рабочих текстов Акценты и диалекты в работе актера: обучение транскрипции рабочих текстов.

1. **Окунев Павел Анатольевич.**

Использование современных средств коммуникации в профессиональной деятельности выпускников творческих ВУЗов.

1. **Камнев Александр Викторович.**

Формирование духовности российской молодёжи: медийный и социальный аспекты»

1. **Мясникова Софья Анатольевна.**

Песенный фольклор белорусов Омского Прииртышья.

1. **Зольников Андрей Дмитриевич.**

Социально-педагогическое значение современных массовых праздников и зрелищ.

1. **Мамонова Анна Николаевна.**

Достижения отечественных ученых в области науки о голосе.

1. **Фетисова Любовь Васильевна.**

Пластичность как основа многополярности культурного самовыражения и суверенитета возрастных участников творческих коллективов